

Archiv Westerwaldpreis

2019

Johannes Nagel (Freie Keramik 1. Preis)
Jesse Magee (Freie Keramik 2. Preis)
Monika Debus (Salzbrand)
Franz Julien (Salzbrand)
Hyunjin Kim (Förderpreis)

2014

Matthias Hirtreiter (Freie Arbeiten, Skulptur, Installation)
Deirdre Mc Loughlin (Gefäß, Form, Dekor)
Ester Kröber (Salzbrand)
Susanne Lukacs-Ringel (Salzbrand)
Kyungmin Lee (Design, Serie, Industriedesign)
Caroline Tattersall (Förderpreis)

2009

Marieke Pauwels (Freie Arbeiten, Skulptur, Installation)
Beatrijs van Rheeden (Freie Arbeiten, Skulptur, Installation)
Sara Moorhouse (Gefäß, Form, Dekor)
Aage Birck (Salzbrand)
Nathalie Schnider-Lang (Salzbrand)
Josseline Engeler (Förderpreis)

2004

Frank Louis (plastische Keramik)
Deirdre Mc Loughlin (Gefäß, Form, Dekor)
Johanna Hitzler (Gefäß, Form, Dekor)
Monika Debus (salzglasierter Steinzeug)
Anne-Katrin von Bülow (serielle Keramik)
Doris Maria Winkler (Förderpreis)

1999

Valda Podkalne (keramische Plastik)
Jorgen Hansen (keramisches Gefäß)

Martin Goerg (salzglasierter Steinzeug)
Jane Hamlyn (salzglasierter Steinzeug)
Monika Geulig (serielle Keramik)
Peter Geymeier (serielle Keramik)
Judith Rataitz (serielle Keramik)
Thomas Buchmann (Förderpreis)
Nele Zander (Förderpreis)

1995

Kirsten Jäschke (frei gestaltete Keramik)
Lisa Kaiser (frei gestaltete Keramik)
Astrid Gerhartz (frei gedrehtes Gefäß)
Michael Cleff (aufgebautes Gefäß)
Emil Heger (salzglasierter Keramik)
Frank Louis (Förderpreis)

1992

Ulrich Schuhmann (frei gestaltete Keramik)
Jochen Brandt (aufgebautes Gefäß)
Reinhold Engberding (aufgebautes Gefäß)
Thomas Naethe (frei gedrehtes Gefäß)
Emil Heger (salzglasierter Keramik)
M. List / A. Schwengfelder (industrielle Keramik)
Johannes Peters (Förderpreis)

1989

Klaus Lehmann (frei gestaltete Keramik)
Robert Sturm (frei gestaltete Keramik)
Ernst Pleuger (Frei gedrehtes Gefäß)
Monika Bornhorst (industrielle Keramik)
Annette Lohbeck (Förderpreis)

1985

Almuth Eichhorn-Popp (Frei gedrehtes Gefäß)
Antje Brüggemann-Breckwoldt (aufgebautes Gefäß)
Harald Jegodzinski (frei gestaltete Keramik)
Dorothy Hafner (industrielle Keramik)
Sabine Hoppe (Förderpreis)

1982



Horst Göbbels (Frei gedrehtes Gefäß)
Otto Meier (Frei gedrehtes Gefäß)
Elisabeth Schaffer (aufgebautes Gefäß)
Ursula Scheid (industrielle Keramik)
Thomas Naethe (Förderpreis)

1979

Helmut Neitzert (1. Preis)
Eberhard Linke (2. Preis)
Gotlind Weigel (3. Preis)
Karl Scheid (4. Preis)
Cathy Fleckstein (Förderpreis)
Norbert Langhammer (Förderpreis)
Toni Maurer (Förderpreis)

1977

Wendelin Stahl (1. Preis)
Johannes Gebhardt (2. Preis)
Beate Kuhn (3. Preis)
Rudolf Hermann Holst (4. Preis)
Michael Köhler (Förderpreis)

1975

Dieter Crumbiegel (1. Preis)
Fritz Vehring (2. Preis)
Antje Brüggemann-Breckwoldt (3. Preis)
Maria Hochwarth (Förderpreis)

1973

Johannes Gebhardt (Plastik)
Heiner Balzar (Gefäß)
Elfriede Schütz (Baukeramik)
Melanie Russ (Förderpreis)

